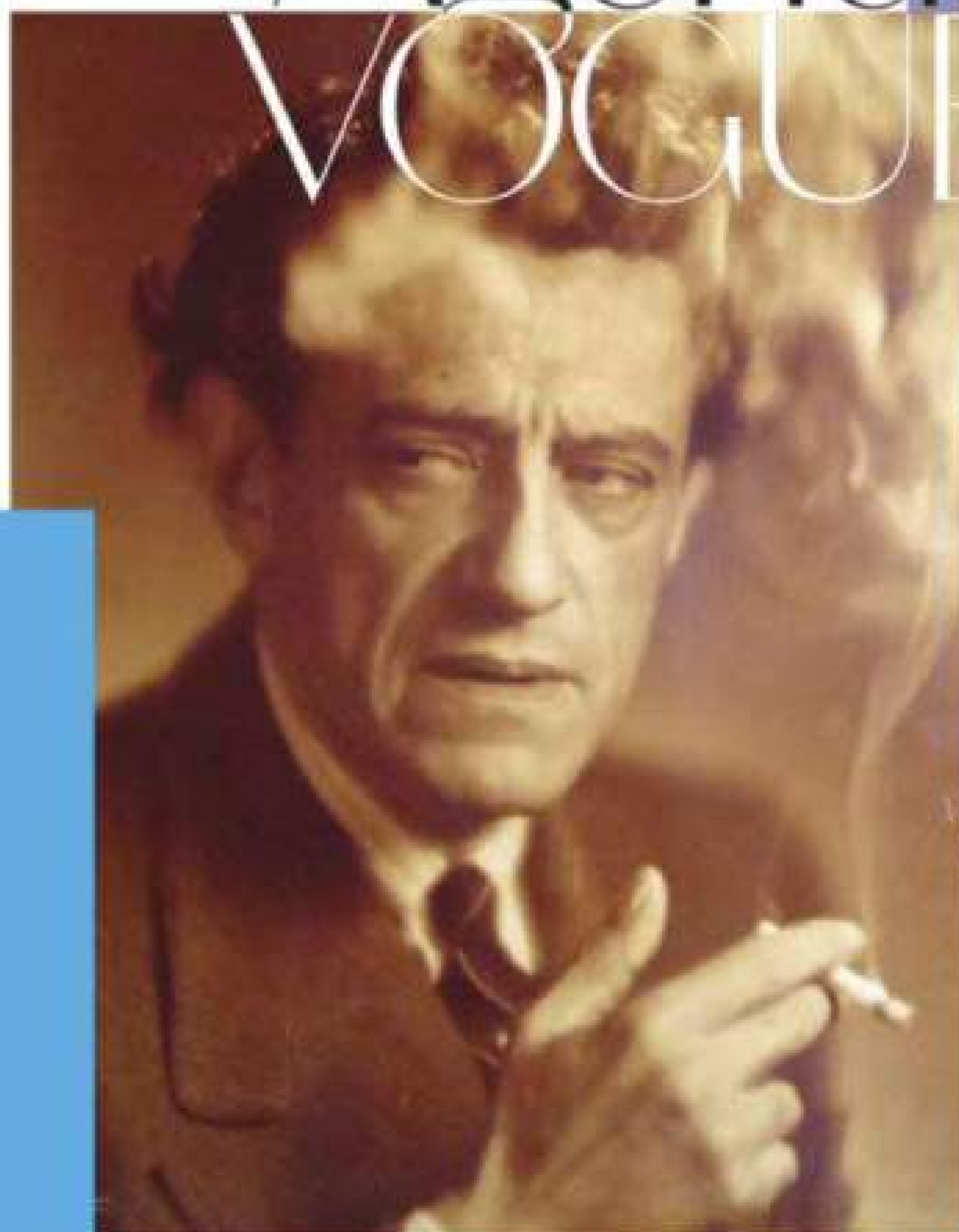


“ El ilustrador mexicano llegó a crear cerca de 40.000 obras a lo largo de su vida en diferentes estilos ”



OBRA UNA MIRADA EN EL TANGO, 1927.



LA MATADORA, 1928; ARRIBA: RETRATO DEL ARTISTA, 1943.

PIEZA DE COLECCIÓN

El artista Gildo Medina creó para Salvatore Ferragamo una bolsa única para los fanáticos de este complemento



Fusión entre el arte y la moda
Izda.: detalle de la obra sobre la bolsa;
abajo, izda: bolsa intervenida por el
artista mexicano; abajo: Gildo Medina.



La casa italiana presentó recientemente en la vitrina de su boutique de Park Avenue en Nueva York una bolsa realizada en colaboración con el artista Gildo Medina; dicha pieza participa en una subasta de la reconocida casa Heritage.

sucediendo teniendo como fechas clave el 2 de diciembre, donde se ofrecerá un homenaje en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes de la capital, para regresar el 8 de diciembre a Xalapa con motivo de la inauguración de la exposición del 125º aniversario de su nacimiento. Además, en Huatusco, su tierra natal, se descubrirá un busto en bronce realizado por José María Fernández Turbina, al tiempo que Rafael Barajas “El Fisgón” prepara una retrospectiva sobre su obra que se inaugurará en 2016 en el Museo del Estanquillo, en el Distrito Federal. Tributos todos ellos en honor a una personalidad imprescindible e irrepetible y clave para entender los profundos cambios que vivió México en la primera mitad del siglo pasado. —DANIEL GONZÁLEZ