



- ▲ **MARTINA MONDADORI** Deliziosa, Martina brilla per omogeneità e misura. Talvolta anche troppo.
- ▲ **NORIS MORANO** Affascina con la forza di accostamenti inusitati, con le sue idee anticonformiste e le mise mai banali, con quel quid imprescindibile che vuol dire personalità.
- ▼ **LETIZIA MORATTI** Si agita tra regali leziosità da regina Elisabetta e belliche durezza anni Ottanta da Lady di Ferro. E non ci azzecca mai.
- ▲ **CHIARA MUTI** Elegante nello stile e nel portamento. E con una straordinaria capacità di tacere al momento giusto. Una vera eccezione.
- ▲ **GIANNA NANNINI** (New entry). Giaccca da smoking rosa shocking, jeans sdrucci, anfibi vintage. Talentuosa e ribelle anche nel look. Che modella solo su di sé
- ▼ **CRISTINA PARODI** Va il nero, veste di nero, è di moda il Settecento, si addobba da damina, arriva il fetish-chic e tira fuori gli stivaletti di vernice. Parodi segue tutti, ma proprio tutti i dettami della moda. Segue, non anticipa.
- ▲ **DIAMARA PARODI DELFINO** Ha oscillato a lungo in questa lista, ora da un paio di stagioni ha guadagnato il triangolino rosso. Pare proprio abbia addomesticato le adorate stampe animalier.
- ▼ **ALBA PARIETTI** Dopo l'ultima sortita alla cena di San Patrignano con l'abito vedo tutto quanto, non abbiamo proprio più parole (dunque, si risparmi le solite lamentele. Taciamo, no?)
- ▼ **VALENTINA PEDRONI** (New entry) Gonnelloni, camicie a quadri, frange, stivaloni. Senza di lei lo spaghetti-western style quest'anno sarebbe mancato in questa lista.
- ▲ **CECILIA PIRELLI** Una delle poche che col vestito di seta a fiori non sembra la Regina Madre.
- ▼ **IRENE PIVETTI** Il *Soldato Jane* della Tv di casa nostra ha un sorriso inquietante. Che comincia a ricordarci quello di Funari.
- ▼ **STEFANIA PRESTIGIACOMO** (New entry). Una valanga di beige su mille cerchietti di velluto. Fa tornare alla mente la Sandra Mondaini di: «Che noia - che barba - che barba - che noia!».
- ▲ **CATHERINE PRICE MONDADORI** Cappotti in tweed da Savile Row o collier di perle su T-shirt bianca. Appena sfrontata. Lepitome della classicità wasp tra New York e Milano.
- ▲ **VITTORIA PUCCINI** (New entry). Carina in jeans, folgorante in abito da sera. E su tutto spicca sempre un sorriso luminoso cortese. Meditate ragazze, meditate.
- ▲ **GIULIA PURI NEGRI** Understatement ed educazione, curiosità e semplice raffinatezza. Etno chic, elementi vintage e inserti glamour si miscelano alla perfezione sotto il segno di un gusto preciso, svincolato e radice.
- ▲ **TALITHA PURI NEGRI** (New entry). È giovanissima, ha ereditato lo charme agrodolce della madre, Clio Goldsmith, e l'ipnotico fascino sportivo del padre. Un mélange interessante e una base perfetta su cui Talitha gioca con abiti nei colori pastello e accessori glamour: una deliziosa.
- ▼ **ELEONORA RAJNERI** (New entry). Ci sono colori che straziano la vista tanto che andrebbero vietati per legge. E sono i prediletti della moglie di Serge di Jugoslavia.
- ▼ **MARIA PIA RUSPOLI** Un po' Barbie, un po' principessa al ballo, un po' caramella Rossana. L'importante è assicurarsi sempre l'effetto stagnola.
- ▲ **SONIA RAULE** (New entry). Molto elegante. Troppo maligna per avere vero stile.
- ▼ **CECILIA ROSSI COLUSSI** Se questa

classifica non fosse rigorosamente in ordine alfabetico meriterebbe la palma di peggio vestita d'Italia. Come i suoi stivaletti di cocodrillo azzurro nessuno mai...

- ✦ **RITA ROVELLI CALTAGIRONE** (New entry). Look iper ricco da donna di vero potere e una, neppur troppo velata, tendenza ad abbigliarsi alla maniera di Alexis (do you remember *Dynasty*?). Il tutto però su di lei, inspiegabilmente, funziona. Giudizio sospeso.
- ▼ **ALESSANDRA SALINA** (New entry). Ora orientaleggia, ora mima la milanese tardo pradina, ora passeggia con le sneakers, ora con gli stivaloni da amazzone. I segni si accatastano. Confusamente.
- ▲ **PATRIZIA SANDRETTO** Misura sobauda, rigore intellettuale. Tailleur-pantalone che anima con la broche di costume jewellery americana.
- ▼ **DANIELA SANTANCHÈ**. Ovvero lo stile non sposta le masse
- ▼ **YVONNE SCIÒ** Che cosa dire di una ragazza assai carina che si è sposata in asciugamano?
- ▲ **TIZIANA SERRETTA FIORENTINO** (New entry). Dispone di illimitato vintage per divertirsi. Mescola couture con gioielli d'epoca, gran gusto con un grano di follia. Fantastica.
- ▼ **MARTINA STELLA** È bellocchia ma su di lei dal vestitino bon ton, ai jeans sdrucci, fino all'abito da sera, tutto stona.
- ▲ **LINA SOTIS** Ha rinnovato il solito paio di jeans abbinandovi bellissime giacche in stile Cina popolare. Ultrachic.
- ▼ **FIONA SWAROVSKI** Non è indispensabile portarsi addosso l'intero campionato di quel che si produce. Peccato, perché è davvero bellissima.
- ▼ **WARLY TOMEI MANTEGAZZA** (New entry). O è in tailleur grigio-noia o in abito stampato senza personalità. Però ha sempre un sorriso. Per la stampa.
- ▼ **SUZANNE THUN** (New entry). Studia una mise e poi per una stagione intera la sfoggia. Sempre quella. Non furba. Ma solo in questo caso.
- ▲ **AFEF TRONCHETTI PROVERA** Può permettersi e si permette davvero tutto. Anche di andare in jeans a una serata di gala. Le altre muoiono d'invidia ma lei, che sa stare al mondo, ha sempre un sorriso per tutti.
- ▲ **ANNA VALLE** Non stona, anzi, le dona, l'aria da *Una ragazza fuori moda*.
- ▼ **MARA VENIER** (New entry). Qualcuno dovrebbe dirle che di Moira Orfei ce n'è una soltanto.
- ▲ **LEA VERGINE**. Sotto un cappellino a tesa breve, freccia bianca e, ancora e sempre, sguardo felino di fiera cattiveria.
- ▼ **MARINA VERONA** (New entry). Un po' *Miriam si sveglia a mezzanotte* e un po' di glitter martamazottiano. Et voilà.
- ▲ **BETONY VERNON** Rossa di chiome, con le unghie laccate e i tacchi vertiginosi, è sempre a un millimetro dai kitsch. E diverte.
- ▼ **SANDRA VERUSIO** Altra icona del look aggressivo. Ma col vezzo di passare da intellettuale.
- ▲ **VITTORIA WINDISH - GRAETZ** (New entry). Per qualche anno è stata in bilico fra le dure passamanerie postimpero e una certa voglia di velinismo. Ora ha finalmente trovato la sua cifra. Rigorosa. Fatta di tailleur di ottimo taglio e accessori minimali e ironici.
- ▲ **GIULIA ZOPPAS** (New entry). Giovanissima sa già miscelare i generi, l'abito iperfemminile con la giacca militare, i jeans con la camicina haute couture. Un elogio della provincia, ormai sempre più spesso, più elegante della città. ●